

**ENJEUX ESTHETIQUES ET IDEOLOGIQUES DANS
GRAND AMOUR (1993) D'ERIK ORSENNA ET
PAYS SANS CHAPEAU (1997) DE DANY
LAFERRIERE**

Awalou Mohamadou, A. Pelage, Tine. B

► **To cite this version:**

Awalou Mohamadou, A. Pelage, Tine. B. ENJEUX ESTHETIQUES ET IDEOLOGIQUES DANS GRAND AMOUR (1993) D'ERIK ORSENNA ET PAYS SANS CHAPEAU (1997) DE DANY LAFERRIERE. Littérature générale [cs.GL]. 2013. <hal-00825642>

HAL Id: hal-00825642

<https://hal-auf.archives-ouvertes.fr/hal-00825642>

Submitted on 24 May 2013

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

REPUBLIQUE DU CAMEROUN

Paix-Travail-Patrie

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT
SUPERIEUR

UNIVERSITE DE NGAOUNDERE

FACULTE DES ARTS, LETTRES ET
SCIENCES HUMAINES

DEPARTEMENT DE FRANÇAIS

B.P 454, NGAOUNDERE-CAMEROUN



REPUBLIC OF CAMEROON

Peace-Work-Fatherland

MINISTRY OF HIGHER EDUCATION

UNIVERSITE DE NGAOUNDERE

FACULTY OF ARTS, LETTERS AND
SOCIAL SCIENCES

DEPARTMENT OF FRENCH

P.O BOX 454, NGAOUNDERE-
CAMEROON

**ENJEUX ESTHETIQUES ET IDEOLOGIQUES DANS *GRAND AMOUR* (1993)
D'ERIK ORSENA ET *PAYS SANS CHAPEAU* (1997) DE DANY LAFERRIERE**

MEMOIRE PRESENTE EN VUE DE L'OBTENTION DU DIPLOME DE MASTER EN
ETUDES LITTERAIRES

OPTION : LITTERATURE COMPAREE

Présenté par

MOHAMADOU AWALOU

Titulaire d'une licence ès Lettres

(Matricule : 07A773LF)

Sous la direction de

M. DAOUDA PARE

Chargé de Cours

Année Académique 2011/2012